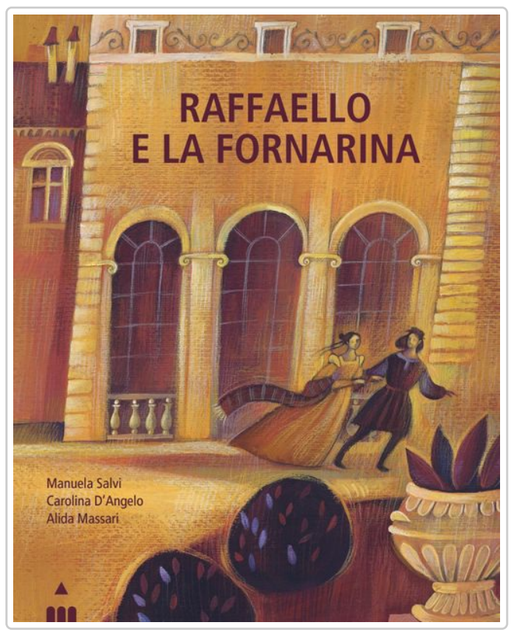


9788878747401

Salvi Manuela , Sfredda Nicoletta , Massari Alida (ill.)

Raffaello e la Fornarina

Collana i lapislazzuli
Pubblicazione **gennaio 2020**
pagine **36**
formato 24,0 x 30,0
tipo libro albo illustrato
tipo edizione **copertina rigida**
fascia d'età da 7 a 8 anni
stato disponibile

€ 14,50

Descrizione

Bello, giovane e dai modi cortesi, Raffaello vive a Roma l’apice della sua carriera, consacrato e richiestissimo pittore. Sono tanti i committenti pronti a pagare a peso d’oro il suo lavoro: ricchi cardinali e lo stesso papa Giulio II. Si narra che il giovane artista, passeggiando tra i vicoli di Roma, attirato dal profumo del pane, abbia visto in un forno la donna che ha catturato il suo cuore per sempre: Margherita Luti. Amore al primo sguardo. La ragazza diviene la sua musa. Quando il pontefice gli chiede un dipinto che raffiguri la Madonna e i Santi, il volto avrà le fattezze di Margherita. Quel volto tornerà ancora, in altri dipinti di figure femminili. Amore in segreto: Raffaello aveva acconsentito a sposare Maria Bibbiena, nipote di un cardinale. Non per reale convinzione, ma per non inimicarsi i potenti prelati parenti della nobildonna, senza la cui protezione non avrebbe potuto continuare a esercitare la propria arte. Procrastinò all’infinito la data del matrimonio, continuando a vedere in segreto Margherita che volle ritrarre senza veli, dipingendo il celebre quadro oggi esposto a Palazzo Barberini. Un nudo fuori dai canoni dell’epoca, che fino alla fine il pittore volle tenere per sé.
Età di lettura **dai 7 anni**

#arte, #amore

(c) Lapis Edizioni